

BIOGRAPHIE DE CLOTILDE HEIBING

Candidate à un poste de trésorière ou d'administratrice à la FCFA

J'utilise le féminin comme genre neutre et la police d'écriture Opendyslexic qui facilite la lecture pour les personnes dans la neurodivergence.

Directrice générale de l'Alliance nationale de l'industrie musicale (ANIM) depuis 2020, je représente et j'accompagne dans leur développement les 75 membres professionnelles de l'industrie musicale canadienne francophone en milieu linguistique minoritaire. Sous mon leadership rassembleur, l'organisme se développe de manière importante et gagne en visibilité, en reconnaissance et en efficacité.

Auparavant Responsable de la Stratégie de développement des artistes acadiens sur la scène internationale (SPAASI) pendant 18 mois, je contribue à promouvoir sept disciplines artistiques dans un réseau de festivals à l'international et à nouer des relations privilégiées en art et culture.

Directrice marketing dans différents domaines en Europe, je développe des stratégies et les opérationnalise avec des équipes multidisciplinaires, sur des territoires européens et américain. Sur une période de 20 ans, Je crée des concepts de restaurants, développe des gammes en électronique, mets en marché des produits de grande consommation alimentaire, accompagne des dirigeantes pour pitcher des projets internationaux et innove pour toucher de nouveaux publics et ainsi améliorer les parts de marchés et les marges d'entreprises opérant sur des marchés extrêmement compétitifs.

Je mets en place, négocie, analyse et présente des budgets prévisionnels, des résultats mensuels et annuels. Je gère d'importants

budgets marketing pour le compte d'entreprises privées (jusqu'à 50 millions).

Entrepreneure, je crée dans les années 2000 avec mon conjoint une chaîne de restaurants qui compte jusqu'à 12 entités, sert 1 200 repas par jour et génère 5 millions de chiffres d'affaires avant de la vendre à un groupe au bout de 10 ans d'exploitation.

Je détiens une maîtrise avec une majeure en Marketing et stratégies internationales obtenue en France. Je suis née en France, ai vécu à Paris, à Lille, à Bordeaux et aussi à Napa en Californie. J'ai étudié à Londres et à Francfort. Je suis arrivée au Canada en 2016 et ai depuis toujours habité en Acadie, à Moncton puis à Bouctouche.

Je suis une femme cis, j'ai 50+ ans, je me situe dans la neurodivergence avec un TDAH qui n'a pas d'incidence sur mes capacités fonctionnelles mais qui me rend moins attentive le soir : je peux être décevante en fin de journée alors que je suis ultra performante le reste du temps.

Performante, je ne pourrais pas l'être sans le soutien de GentilMari qui assure depuis toujours l'intendance de la maisonnée et me laisse le champ libre pour être la « bête sociale » que je suis. FilleChérie, psychologue en milieu carcéral, et LeChienMarcel qui a sa page Facebook et son calendrier achèvent de parfaire ma riche et joyeuse vie.

Quand je ne travaille pas, je suis dans les rénovations et la décoration. J'adore poser du papier peint et de la tuile, peindre et plâtrer murs et plafonds.