

Née à Ottawa en 1977, Martine Béland est vice-rectrice à l'enseignement et à la recherche à l'Université Sainte-Anne, en Nouvelle-Écosse. Ses recherches en philosophie et en études littéraires portent sur les théories de l'interprétation et de la traduction, et elle a été finaliste pour le Prix du Canada en sciences humaines 2014.

Pour avoir vécu, étudié et travaillé en français pendant 25 ans en Ontario, un an à Vancouver et deux ans en Nouvelle-Écosse, elle connaît bien les communautés francophones canadiennes en milieu minoritaire. Elle a complété ses études secondaires ainsi qu'un baccalauréat et une maîtrise en français à l'Université d'Ottawa. En Ontario, elle a de plus enseigné le français langue seconde au gouvernement fédéral, assuré la direction de deux revues bilingues, travaillé comme traductrice de l'anglais au français pour divers ministères, joué en tant que comédienne dans une série télévisée pour TFO et enseigné le théâtre pour enfants dans un centre communautaire francophone.

Outre ses responsabilités à Sainte-Anne, Martine Béland siège présentement au Conseil scientifique du Centre interdisciplinaire d'études et de recherches sur l'Allemagne (CIERA, Paris) ainsi qu'au Comité de gestion du Centre canadien d'études allemandes et européennes à l'Université de Montréal (UdeM), dont elle fut la directrice de 2018 à 2021. Elle est également professeure associée au Département de littératures et de langues du monde de l'UdeM, et elle est fréquemment sollicitée en tant qu'experte dans son domaine pour des revues, des associations savantes, des éditeurs ou des comités spécialisés.

Avant d'arriver à Sainte-Anne, elle a été chercheure invitée au Département de philosophie de St. Mary's University (Halifax), professeure régulière au Département de philosophie du Cégep Édouard-Montpetit (Longueuil) et professeure associée au Département de philosophie et des arts de l'Université du Québec à Trois-Rivières.

Trilingue, elle se passionne pour les langues, la traduction, la musique et le théâtre. Dans ses temps libres elle travaille à une traduction française des *Essais* de Ralph Waldo Emerson en français nord-américain et elle écrit des essais.